

Pastorační rada farnosti Nejsvětějšího Srdce Páně
Praha – Vinohrady

Zápis

ze zasedání konaného dne 3. března 2025

Za pastorační radu přítomni: P. Jan Houkal, P. Petr Beneš CSsR, Tomáš Fischer, Miloš Hrdý, Maria Mlada Ondrášová, Milada Provinská, Pavel Samec, Barbora Sedláčková, Michaela Skalická, Jan Trlifaj, Bořivoj Tydlitát, Michaela Valentová, Jindřiška Vernerová a Jan Vlhas.

Za ekonomickou radu přítomni: P. Jan Houkal, Antonie Doležalová, Miloš Hrdý, Jan Kružík a Bořivoj Tydlitát.

Dále přítomen: Ondřej Boháč.

Omluveni: Lukáš Revenda, Dana Mušková a Kristýna Němcová.

Prezentace cenových nabídek motorů rozkmitávajících zvony. Ve spolupráci s Ondřejem Boháčem, který je předsedou spolku Sanctus castulus, je řešena otázka změny řetězového pohonu zvonu na indukční pohon. Ondřej Boháč přítomné informoval, že ve věži jsou od roku 1992 zavěšeny zvony Cor Iesu a Maria, které rozkmitává elektromagnetický pohon. Z roku 1932 zůstal původní zvon „umíráček“ Josef, který však nezvoní s ostatními zvony. Byly porovnávány cenové nabídky od tří společností: AB zvony a hodiny s.r.o. za 156.453,- Kč s DPH, IMPULS – B, s.r.o. za 298.001,- Kč s DPH a Jiří Hlávka – JITOM elektro za 324.362,- Kč s DPH. Ondřej Boháč doporučil firmu IMPULS – B, s.r.o., která dodala nejlépe zpracovanou cenovou nabídku a jejíž provedenou práci již viděl na jiných zvonech a může ji doporučit. Cena motoru pro největší zvon vychází na 44.000,- Kč a cena motoru pro menší zvon pak na 37.705,- Kč. Druhé dvě společnosti dodaly obecné nabídky, kdy jedna z nich vychází sice cenově nejlevněji, ale je nejméně rozpracovaná a chybí v ní řada nutných dílů a dalších položek, které celkovou cenu zvýší. Po proběhlé diskuzi bylo přítomnými členy Ekonomické rady farnosti odhlasováno, že cenové nabídky nebudou dále specifikovány a bude oslovena firma IMPULS – B, s.r.o. Proti hlasovali Miloš Hrdý a Antonie Doležalová.

Rekonstrukce knihovny. Miloš Hrdý informoval přítomné o letos plánované komplexní rekonstrukci farní knihovny. Knihovna již nyní slouží jako multifunkční místnost, tedy nejen jako knihovna, ale i prostor pro setkávání, výuku náboženství či pro varhanický kurz (při Arcibiskupství pražském). Po rekonstrukci bude nově sloužit s plánovanou kapacitou až 20 lidí. Je plánováno, aby prostor po rekonstrukci působil příjemně a esteticky. Vlastní realizace by měla proběhnout během prázdnin. Bude nutné kompletní vystěhování, vyřazení nepoužívaných knižních titulů, vymalování stěn a stropu a zbrusnění parket. Příště bude představen návrh řešení. Kromě židlí a varhan (které jsou v majetku varhanického kurzu) proběhne obměna mobiliáře, variantně bude možná zvažováno ponechání některých stolů. Z úst přítomných zaznělo, že by bylo vhodné promyslet koncepčnost nákupu knihového fondu v rámci ročního rozpočtu knihovny: Paní knihovnice ho zpracuje, např. knižní tituly o Joži Plečnikovi. V plánu je i propagace knihovny. Přítomní byli dále informováni, že je již zpracován digitální katalog knižního fondu knihovny. Knihovny budou nové, vysoké 2,2–2,8 metru. Firma 12345 Šesták¹ připraví návrh, které poslouží pro poptávkové řízení. Návrh bude obsahovat položky a specifikaci vč. materiálu. Neznamená to ale, cenová nabídka této společnosti bude automaticky vybrána, bude případně jednou z několika oslovených společností. Současný mobiliář – sektorový nábytek ze 70. let minulého století – je památkově i komerčně bezcenný, tedy nevádí jeho nahrazení novým. Nový mobiliář nebude spojen (až na chemické kotvení do stěn) s kostelem, touto rekonstrukcí se tedy nezasahuje do předmětu památkové ochrany. Bylo dále upřesněno, že nové knihovny nebudou z masivu. Prosklení knihovnických regálů zatím plánováno není, bude zvažováno, že by u některých byla dole dvířka. Miloš Hrdý konzultoval vybavení s paní knihovnicí i panem varhaníkem. Položky mobiliáře budou například dále

¹ Pozn. zapisovatele: Oficiální název firmy je Dílna Šesták s.r.o. a má webové stránky: <https://dilnasestak.cz/>.

zahrnovat dvě křesílka, dostatek židlí a stolků. Byl vznesen dotaz i na zahrnutí elektronických knih do knihovního fondu.

P. Jan Houkal informoval, že v pátek byl sice zaslán projekt, ale nebyl ještě kompletní. Na projektu již probíhá spolupráce s Ing. arch. Davidem Sopouchem ohledně statiky a kotvení. Dále by bylo dobré o konzultaci požádat architekty Pleskota a Schmidta.

K ceně tohoto projektu: Miloš Hrdý odhadl výmalbu na cca 60.000,- Kč, cenu zbruslení parket zatím nezjišťoval a nákup a výroba mobiliáře se pod 500.000,- Kč nevejde. Vlastní cena projektu vychází na 30.000,- Kč bez DPH (pozn. zapisovatele: 36.300,- Kč s DPH). Zatím není k dispozici vyjádření od statika. Elektroinstalaci bude kontrolovat Jan Skalický. Miloš Hrdý předpokládá celkovou cenu za tuto rekonstrukci 500.000–600.000,- Kč bez DPH (pozn. zapisovatele: 605.000–726.000,- Kč s DPH).

O návrhu bude hlasovat Pastorační rada farnosti při příštím jednání.

P. Jan Houkal přítomné informoval, že od minulého jednání pastorační rady farnosti proběhla realizace cedulek a orientačního systému kostela.

Došlo ke snížení poplatku za střechu. Z původně počítaných srážkových metrů čtverečních z plochy střechy došlo ke snížení cca o 2/3, zbylá 1/3 zůstala. Protože došlo k napojení okapových svodů střechy kostela a věže do retenčních nádrží k závlaze rekonstruovaného náměstí na severní straně kostela.

Farní zahrada. Špatné položení mlatové plochy bylo reklamováno. Je možné, že nedošlo pouze k chybě při pokládce mlatu, ale dle znalce je možná dokonce chyba ve vlastní mlatové směsi. Byl proto osloven Kloknerův ústav pro odborné posouzení kvality a položení mlatu vzhledem k vlastnostem požadovaných projektem.

Rekonstrukce oken a dveří pokračuje, jeden z restaurátorů je ale nyní v pracovní neschopnosti.

Farní poutní a poznávací zájezd do Říma: Zbývají jen poslední čtyři volná místa na ubytování. Autobus je zajištěn s větším dopravcem a má vyšší kapacitu. S dopravní společností byla dnes podepsána smlouva, její správnost potvrdilo právní oddělení z Arcibiskupství pražského.

Nové pohlednice kostela. Tento projekt v současné době stojí, protože je jeho realizátor nemocen.

Nové prkno na straně penitenta ve zpovědnici P. Jana Beneše CSsR. Pan Šachl je nemocný, takže výměna bude provedena až po jeho uzdravení.

Oprava varhan. P. Jan Houkal dnes mluvil s panem Fischerem a oprava momentálně stále stojí. Přítomný Tomáš Fischer byl požádán o zaurgování svého bratrance.

Nová nástěnka ve vstupních prostorách kostela nebyla zatím realizována.

Michaela Valentová informovala, že na sobotu 5. dubna je naplánována pěší pouť do Hájků. Sraz bude v 8:20 u první kaple u Malovanky. Pěší pouť bude ve dvou délkách: Delší bude měřit 10 km. Kratší varianta je dlouhá 7 km a bude vhodná i pro kočárky. Na stanici Chýně jezdí autobusy 1x za hodinu ze stanice metra Zličín. Pouť je domluvena s františkány, s boromejkami zatím nikoli. V případě potřebné návštěvy toalet u boromejek by byly z trasy vynechány kaple č. 10 a 11. Oběd by byl v hospodě, případně ho možná nabídnou františkáni. P. Jan Houkal bude sloužil bohoslužbu. Zatím není dořešena pendlová přeprava autem pro poutníky, co celou trasu neujdou.

Byl řešen uzavřený kostel přes den mimo bohoslužby. P. Jan Houkal vysvětlil, že je otevřeno k proskleným dveřím. Úplné otevření kostela mimo bohoslužby není možné, protože to není personálně dořešeno. Pokud by se někdo zavázal být přítomen v kostele v pravidelné dny a časy, tak by to bylo

možné. V diskuzi zaznělo, že by mohla být odměna za toto hlídání – DPP za hodiny. Otevření kostela by se mohlo realizovat na zkoušku od Velikonoc, například v neděli odpoledne.

Dne 13. února proběhlo postsynodální setkání nad tématem Otevřená farnost.

Byl vznesen námět na konání biblické hodiny. V diskuzi zaznělo, že za působení předchozího faráře P. Mons. ThLic. Ing. Zdenka Wasserbauera Th.D. probíhalo sdílení se nad Biblií. V minulosti se konala lectio divina, ale zájem byl takřka nulový. Na Teologickém klubu již za P. Jana Houkala byla též v minulosti probírána biblická témata.

Následně proběhla diskuze k možným změnám časů či formátu zaběhlých akcí – typu farní kafe.

P. Jan Houkal, farář

Zápis provedl: Jan Vlnas